

తెలుగు విభాగము

డిగ్రీ మొదటి సంవత్సరము బి.ఎ||బి.కాం||బి.ఎస్సి|| మొదటి సెమిస్టరు

ప్రాచీన కవిత్వము - ఆధునిక కవిత్వము - వ్యాకరణము

- తెలుగు భాష ఔన్నత్యమును తెలియజేయుట.
- నన్నయ,తిక్కన రచనలలోని ఔచిత్యాన్ని,రసాభ్యుచిత బంధాన్ని తెలుసుకొని రచనా మార్గంలోకి అడుగిడుట .
- దాయాదులపోరు వంశనాశనానికే అని తెలుసుకొనుట.
- పరిణామ క్రమంలో కవిత్వంలో వచ్చిన మార్పులు(పద్యం,గద్యం,వచన కవిత,గేయ కవిత మొ ||)
- స్త్రీని అవమానిస్తే నాశనం తప్పదు.
- మాండలిక భేదాలను తెలుసుకొనుట.
- గ్రామీణ వాతావరణంలోని అనుబంధాలు.
- రాయలసీమ లోని కరవు, ప్రజల దుర్భర జీవితం.
- భాషకు వ్యాకరణం ప్రధానం.
- పదనిర్మాణానికి,వాక్య నిర్మాణానికి వ్యాకరణం ఆవశ్యకం.

-----o-----

డిగ్రీ మొదటి సం|| బి.ఎ.||బి.కాం.||బి.ఎస్సి.|| ద్వితీయ సెమిస్టరు

ప్రాచీన సాహిత్యము - ఆధునిక సాహిత్యము - ఉపవాచకము

- ఇతిహాసాన్ని పరిచయం చేస్తూ భక్తి మార్గాన్ని వివరించుట.
- మానవుల వలెనే పశు పక్ష్యాదులుకు దైవభక్తి ఉంటుందని తెలుసు కొనుట.
- తెలుగు పలుకుబడులు,లోకోక్తుల చమత్కారాన్ని తెలుసుకొనుట
- వివాహ రకాలు(గాంధర్వం,బ్రాహ్మం,రాక్షసం)
- మానవతావాదాన్ని అనుసరించుట.
- రాజుల అహంకారము - కవి ధైర్యము.
- ప్రకృతి పరిరక్షణకై హరిత హోరానికి శ్రీకారం చుట్టడం.
- కరవు పరిస్థితులు రైతు స్థితిగతులు .
- మారుతున్న పల్లె వాతావరణం.
- స్త్రీలను మభ్యపెడుతున్న రాజకీయాలు.
- ఆచారాలు, సంప్రదాయాలు రక్షణ.
- నాటక ప్రదర్శనలలో కాలక్రమములో వచ్చిన మార్పులు .

డిగ్రీ రెండవ సం|| బి.ఎ||బి.కాం||బి.ఎస్సీ|| 3వ.సెమిస్టరు.

ప్రాచీన కవిత్వము - ఆధునిక కవిత్వము - ఉపవాచకము.

- రాక్షస రాజైనా బలిచక్రవర్తి భక్తి తత్పరత .
- గురువు శిష్య రక్షణకై పడే తాపత్రయం.
- స్నేహం గొప్పతనాన్ని తెలుసుకొనుట.
- ఎంతటి వర గర్వితుడైనా పుట్టినవాడు గిట్టక తప్పదు.
- కృత యుగంలో మానవుల జీవితం
- మన పండుగలు,సాంప్రదాయాలు ప్రాముఖ్యత తెలుసుకొనుట.
- తెలుగు భాష ప్రాచీనత,గొప్పతనాలను తెలుసుకొనుట.
- వ్యక్తిత్వవికాసభావాలనుపెంపొందించుట(ఆశావాదం,సమయపాలన మొ||
- సమాజంలోని వివిధ రకాలైన వ్యక్తులు వారి స్వభావాలు .

ఈ మూడు సెమిస్టర్లలో తెలుగు చదవడం వలన విద్యార్థి :-

- తెలుగు భాష ప్రాచీనతను, గొప్పతనాన్ని తెలుసుకుంటాడు.
- తెలుగు సాహిత్యం మీద మక్కువ పెంచుకుంటాడు.
- రచనచేయడానికి ప్రయత్నం చేస్తాడు.
- మన సంస్కృతి సాంప్రదాయాలను అవగాహన చేసుకుంటాడు.
- వ్యక్తిత్వ వికాసాన్ని పొందుతాడు.
- సాహిత్యాభిరుచి, చదవాలనే ఆసక్తి పెంచుకుంటాడు.
- కులరహిత సమాజం కోసం పాటుపడతాడు.
- ప్రకృతి పరిరక్షణకు నడుం కడతాడు.